

Newsletter Nr. 121 vom 27. Februar 2024

Eyes Open – Einladung Brunch 12 Jahre Eyes Open



Liebe Spenderin, lieber Spender
Liebe Leserin, lieber Leser

Seit zwölf Jahren ermöglichen wir Kindern und Jugendlichen im Norden Kambodschas den Zugang zu Bildung und schaffen damit die Grundlage für eine bessere Zukunftsperspektive. Dies ist nur möglich dank der Unterstützung all unserer treuen Spenderinnen und Spender. **Wir freuen uns sehr darauf, das Erreichte mit Dir zu feiern!** Gemeinsam blicken wir zurück und berichten, wie sich unsere Programme entwickelt haben. Wir zeigen Bilder und Videos aus unserer Arbeit und schauen in die Zukunft, wie sich Eyes Open weiter entwickeln wird.

Jubiläumsbrunch am Sonntag, 26. Mai 2024, 10.30 Uhr bis 15.00 Uhr

Reichhaltiger Bauernbrunch mit Dessertbuffet CHF 42 (Kinder von 7-14 Jahren halber Preis). Diese Kosten decken die Aufwendungen der Familie Stähli, die uns mit ihren Leckereien verwöhnen wird.

Lokalität: [Stähli's Rustica Niederulmiz](#), Ulmizstrasse 121, 3144 Gasel BE

Alle weiteren Informationen findest Du in der [Einladung](#). Wir freuen uns sehr über [Deine Anmeldung](#) und auf tolle Begegnungen am 26. Mai!



Rückblick auf die Jubiläumsfeier 10 Jahre Eyes Open

PIXMIX ist wieder zurück! Am 15. März 2024 im Benela in Muri-Gümligen

Im Veranstaltungsformat PIXMIX zeigst Du 20 Bilder, die je 20 Sekunden projiziert werden. Für uns war PIXMIX jeweils eine tolle Gelegenheit, in 6 Minuten und 40 Sekunden über unsere Arbeit in Kambodscha zu berichten. Nach einer eher ruhigeren Phase in den letzten Jahren, wird PIXMIX nun wieder aufgenommen. Nutze am **15. März 2024** die Chance, PIXMIX (wieder) zu entdecken, sei auf der Bühne oder im Publikum. Claudia wird dabei sein und freut sich auf Dich!

Wann: 15. März 2024 / 19 Uhr im [Benela in Muri-Gümligen](#)

[Anmeldung und weitere Infos](#)

Herzlichen Dank an [Karin Scheidegger](#) und [MyTree.TV](#), welche PIXMIX aus dem Kreativschlaf geweckt haben.



Wir stellen vor: Barbara Pfander (Grafikerin)

Für die Erstellung unserer neuen Website haben uns verschiedene sehr kompetente Menschen zu einem vergünstigten Honorar unterstützt. Nach [Rolf Luginbühl](#) (konzeptionelle Arbeiten) und [Noël Girstmair](#) (Programmierung), freuen wir uns, an dieser Stelle nun unsere [Grafikerin Barbara Pfander](#) vorzustellen. Barbara hat von Beginn an unseren Bildern viel Raum gegeben und mit verschiedenen orangen Farbtönen, hergeleitet aus unserem Logo, feine Farbnuancen gesetzt. Sie hat es geschafft, unser bisheriges Design in einer neuen und modernen Art zu gestalten, so dass wir uns sofort darin wiedererkennen haben.

Barbara, als [Grafikerin](#) bist Du sehr vielseitig unterwegs. Für welche Arbeiten kann man Dich engagieren?

Einerseits entwerfe ich Websites, kleine Auftritte für Einzelunternehmen, Logos, Flyer, Plakate, Broschüren und Jahresberichte. Andererseits liebe ich es, wenn ich mit Pinsel oder Stift etwas zeichnen kann, zum Beispiel für eine Geburtskarte. Manchmal kommt auch die Fotokamera zum Einsatz, beispielsweise für ein Bild in einem Lebenslauf. Von dem her bin ich vielseitig unterwegs, einzig bei animierten Sachen überlasse ich das Feld gerne anderen.

Du hast die Gestaltung unserer neuen Website vorgenommen. Was war Dir bei diesem Projekt wichtig?

Websites müssen für mich in erster Linie übersichtlich, schnell erfassbar und gut strukturiert sein. Die Website von Eyes Open lebt von den Bildern, darum war es mir wichtig, diese gross einzusetzen.

KI ist in aller Munde, insbesondere auch im grafischen Bereich: Wo siehst Du Chancen?

KI verwende ich bloss für kleine Retuschen bei Fotos. Wenn ich bei einem Foto auf einer Seite mehr Bild ansetzen muss, ist das mit dem generativen Füllen im Photoshop viel schneller gemacht als von Hand. Von dem her praktisch, auf alles andere kann ich verzichten.

Herzlichen Dank, liebe Barbara!

